

Michel Paradis

Curriculum vitae

Forgeron artistique et sculpteur (Ferroonnier d'art)

La force du bras et la finesse de l'œil

Date de naissance : 17 août 1961

Langue parlée : français

Adresse : 2324 Ste-Marie, Mascouche, Québec Canada J7L 1A8

Tél.: 450-775-9037

courriel : michel@par-art-dis.qc.ca

www.facebook.com/michel.paradis.12

L'entreprise Création Par-Art-Dis Enr. fut établie de 1993 a 2016. Je suis à ce jour travailleur autonome.

Reconnu depuis une époque lointaine, le métier que je pratique est exaltant. Je ressens un émerveillement continu devant l'effet du marteau sur le fer rougi, transformant la matière dans un feu de forge au charbon comme il y a près de trois mille ans.

L'étincelle initiale a été provoquée lors d'une rencontre fortuite de confrères québécois pratiquant le métier de façon traditionnelle (1990); de maîtres dans le vieux pays à l'occasion d'un stage chez un artisan (1998) reconnu comme meilleur ouvrier de France (M.O.F) Ferroonnier d'Art en Europe et par des échanges de techniques dans des ateliers de forgerons artistiques (1995). Je me dois de mentionner un confrère, monsieur Guy Pendax, en Europe, qui a travaillé avec le petit-fils de Bataillard (Grand Ferroonnier).

Spontané et sensible, je m'épanouis dans la transformation de la matière. J'aime me laisser séduire par mon intuition au-delà de la technique. J'expérimente, de plus en plus, la dimension sculptural, de ce fait, j'arrive à la matérialisation de rêves inouïs et créatifs.

Je me tiens aux faits des dernières créations et courants artistiques à l'aide d'Internet et des réseaux sociaux, ce qui me permet de rester en contact avec ma communauté, d'alimenter mon inspiration et ainsi entretenir la flamme pour ce métier qui me passionne toujours.

J'aspire à participer, à ma manière, au legs du patrimoine québécois et ainsi laisser ma marque.

Domaines de compétence

.Technique de forge ancienne

- Fabrication de meubles et accessoires décoratifs fonctionnels, intérieurs et extérieurs, tels que des tables, armoires, rampes d'escalier, pieds de lampe, lampadaires et luminaires.
- Spécialités reconnues dans le design et la réalisation de portails de grande dimension, de grillages artistiques et de garde-corps (rampes).
- Design et fabrication de trophées (pierre et bronze) pour événement de remise de prix pendant 10 ans.
- Reproduction d'articles d'inspiration du Moyen Âge tels que des armes, chandeliers, verrous, loquets, judas, pentures et charnières et autres quincailleries anciennes;

- Intégration et assemblage de différentes matières : fer, acier, cuivre, laiton, bronze, verre thermoformé, pierre et bois.

Techniques maîtrisées :

- Design et croquis pré-production; adaptation aux contraintes et aux éléments existants; (client et déco existante)
- Transformation du métal à la forge traditionnelle (Feu) et sur l'enclume ;
- Sculpture en fer massif;
- Coloration et patines de tous genres par des techniques anciennes (eaux fortes) et modernes;
- Soudure MIG, découpage plasma, électrodes (positions)
- Fabrication et assemblage de différents matériaux et installation.

Intégration du verre thermoformé et du fer, du cuivre et du laiton.

-comment trouver l'équilibre structurale permettant un soutient adéquat (invisible, naturel)

Expositions

Décembre 1994	Centre de congrès (le Parc)	Salon des métiers d'art
Décembre 1994	Ville de Mascouche	Les médiévales
Décembre- Janvier 1995	Ville de Boucherville	Les médiévales
Février- Avril 1995	Ville de Repentigny	L'Amour dans l'Art
	Ville de l'Assomption	
Avril- Mai 1995	Québec à la Maison des vins	Pétrus
Juillet 1995	Trois-Rivières,	Maison des vins (SAQ)
Août 1995	Québec, Complexe G	Anima G Médiéval
Février à Juillet 1996	Lanaudière	Excel-Art (expo des Régions) Prix Excel Art
Septembre 1996	Montréal Exposition Culturel	Place Bonaventure
Août 1997	Rockefeller Center, New York	Boutique Air Canada
Novembre 1997 a 2007	St-Jean sur le Richelieu	Rencontre des Arts
Décembre 1998	Montréal	Salon des Métiers d'Art
Juillet 2002 à 2005	Lanaudière	Jardin du Lieutenant Gouverneur du Québec
Juillet 2012-2013	Dunham	Nature et Créations au Domaine des cotes D'Ardoise
Juillet 2017	Dunham	Nature et Créations au Domaine des cotes D'Ardoise

Distinction et reconnaissance :

Excel-Art 1996 (prix régionale et exposition au Salon des métiers D Art de Montréal)

Formation :

- 1993-94 École Professionnelle : entrepreneurship, définition d'un projet d'entreprise
- 1987-88 Polyvalente Corbeille : **Serrurerie et Menuiserie métallique (DEP)**
- 1986-87 Polyvalente Corbeille : Introduction à l'informatique
- 1984 Cégep du vieux Mtl : Éducation spécialisée (stage non complété)

Perfectionnement :

- 2002 cours en thermoformage avec Elisabeth Marier (Espace vert)
- 2001 Introduction à la sculpture avec Guy Pierre (Sculpteur)
- 2001 Cours (deux sessions) de peinture classique Iréna Korosec, Galerie Bohemiarthe .
- 1999 Création –recherche en métiers d'art (Cégep du Vieux Mtl)
- 1999 Dessin par la forme d'à cotés avec Sylvie Beaudoin (métiers d'Art)
- 1999 recherche intégration verre thermoformé et porcelaine avec Jean-Marc Papineau (40 hrs)
- 1998 stage (forge) en France chez un MOF, ferronnier d'art à Orthez à son atelier musée 6 semaines**
- 1990 formation introduction à la forge (Forge Beck) rencontre échange régulièrement

Autres activités professionnelles :

- Je donne et j'ai donné des cours de forges à mon atelier (initiation et perfectionnement) depuis plus de 15 ans. Aux entreprises et a des personnes de tout âge.
- J'ai fait de la démonstration devant public dans plusieurs villes du Québec pendant plus de dix années;
- participation a une table de concertation sur l avenir des métiers d'Arts
- Démonstration et professeur pour les vieux métiers de Longueuil
- Juge a la sélection des participants pour une exposition au Jardin Moore de Mascouche
- Juge pour la sélection du lauréat de l exposition du Jardin Moore de Mascouche

- je siégé sur plusieurs C.A :
 - Conseil de la culture de Lanaudière (représentant métier d'Art),juge pour la sélection d artisans
 - Métier d'art de Montreal (CMAQ région)et dans Lanaudière. Représentant des Régions.
 - Festival de la peinture de Mascouche
 - Les amies de St-Mathew's (OSBL), rencontre citoyens pour la culture locale (Stukely-sud (2005)
 - Chorale Stukely-Sud(2006)
 - Organisateur de la Confrérie des Forgerons du Québec (démarrage) (2007)

- Michel Lessard (Ethno historien) a mentionné la présence de ma forge comme Ferronnier d'Art en 2007 dans son dernier Livre : *La Nouvelle Encyclopédie Des Antiquités du Québec*.
- Reconnaissance dans toutes les revues de Design Québécoise (Déco-Mag, Décor chez soi, etc.)
- Parution dans une revue américaine (2004),
- Parution petit reportage dans un livre de photographes sur les mains d artisans.
- Parution reportage dans la revue sur le Troisième Âge
- Reportage télévisé à l'émission Jardin , Art TV, TV 5
- Travaillé pour l'émission Québec Western à télé Québec
- Fabriqué des pièces pour les jeux de Salt Lake city

Ventes et expositions

Décembre 1993 à décembre 2006

Galerie D'Art,
Boutique D'Art
Commerce
De Design.

Boutique d'Artisans (regroupement)

- Montréal, Vieux-Montréal, Outremont, West Island, Parc Extension ,Vieux-Québec, Miami (USA), New-York(USA),Brome.

Autres activités

- J'ai eu une boutique pendant un an dans le Vieux-Terrebonne. (Médiévale et Métiers d'Art)
- J'ai pratiqué le Tai-chi, la méditation plus de 10 ans
- J'ai été famille d'accueil pendant 25 ans.
- Je suis proche aidant