

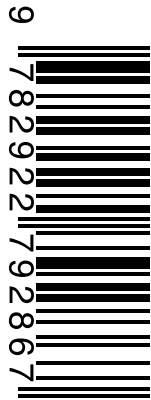
Le faux chameau à pompons

« Maintenant, rien qu'à voir son allure, on possède la preuve bien vivante qu'Ana nous a dit la vérité. Nous sommes bel et bien cinq cents ans en arrière, on ne doit prendre aucun risque. Je suis tellement concentré à suivre pas à pas, à surveiller où je pose le pied, qu'il m'arrive de me heurter au derrière du lama quand je n'ai pas remarqué qu'il s'est arrêté.. »

En voyage au Pérou, Casoar et son ami se lient d'amitié avec une jeune Péruvienne et son lama. Ensemble, ils partent à la recherche du fabuleux trésor, une rivière d'or souterraine, encore introuvable à ce jour. La grand-mère d'Ana possède le don de les téléguider, mais la Cordillère des Andes s'avère dense et profonde et les obstacles ne manquent pas. Réussiront-ils là où les plus grands explorateurs ont échoué jusqu'à maintenant ?



Originaire de Lanaudière, **Christine Bertrand** a fait ses études en lettres avant de se mettre à l'écriture. Elle a ensuite planté sa boîte aux lettres dans plusieurs villes et villages du Québec ainsi qu'en Colombie-Britannique. En 2002, de retour dans sa région natale, elle publie son premier roman : *Mine et moi* aux Éditions Leméac. Puis, en 2006, elle récidive avec deux romans jeunesse : *Recherche grand-père, avec ou sans expérience* et *La soupe aux orties* aux Éditions Porte-Bonheur.



Imprimé au Canada

ISBN 978-2-922792-86-7



Porte-Bonheur

Le faux chameau à pompons

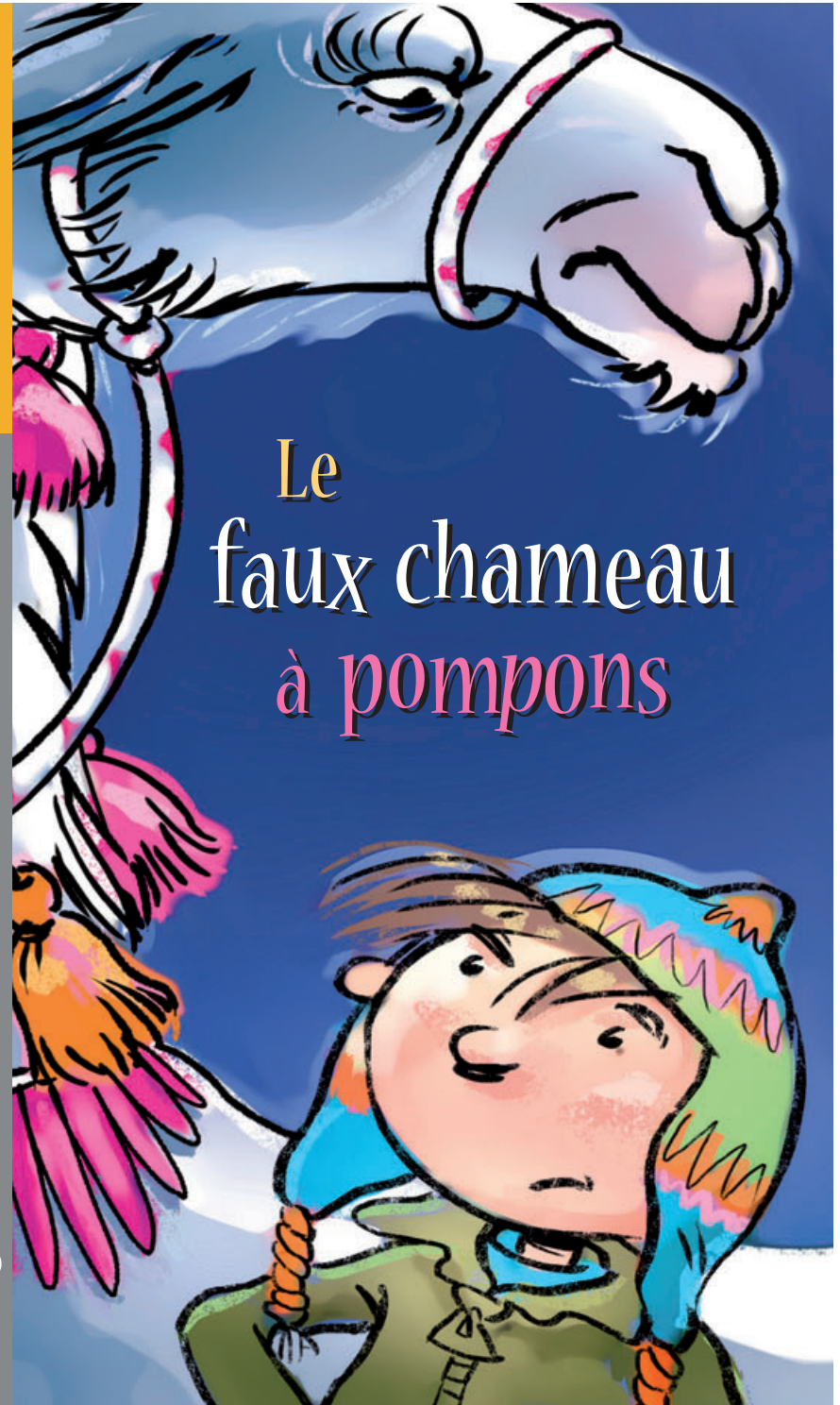
Christine Bertrand

Christine Bertrand / Alain Cournoyer

TRÈFLE À 4 FEUILLES

COLLECTION

TRÈFLE À 4 FEUILLES



Le faux chameau à pompons